



création chorégraphique jeune public

en corps

Conception et Interprètes
Cathy Dorn et Claudine Pissenem
 Avec l'aide précieuse de
Christine Lenthéric

Production **Compagnie Itinéraires**

Itinéraires

Compagnie de danse contemporaine
 3 rue des Dentelles - 67000 Strasbourg
 03 88 22 41 51

© 2008 - Strasbourg - croquis: Veronique Dufour

en corps

Dans En Corps, la respiration devient geste qui soupire, baille, éternue.

Les mots de la physiologie mettent le corps en mouvement
(biceps, psoas, grand couturier, quadriceps).

Les verbes génèrent le geste puis la danse
(les bras balancent, les fesses tournent, les doigts courent).

Oui et non se chorégraphient sur un clin d'œil
d'Aperghis, musicien contemporain.

Les ballons blancs et comme remplis de liquide, les rubans rouges,
veines extra-coporelles, le cœur qui bat, même le corps
qui disfonctionne (j'ai la râte qui s'dilate)
sont les sources d'inspiration de la chorégraphie.

Les deux complices Claudine et Cathy nous emmènent
là où la danse et la musique expriment quelque chose
que les mots ne disent pas.

Nous les spectateurs, nous sommes captés, captivés, raptés
par ces corps qui dansent.

Bien sûr, on en redemande... encore !



Bonjour les Enfants!

Juste un petit mot pour vous avant que le spectacle commence.
Juste un petit mot pour vous dire que vous allez voir un spectacle vivant et que ce n'est pas comme à la télévision.
C'est fragile un spectacle vivant comme tout ce qui est vivant, comme les fleurs et les animaux, comme les enfants, comme les artistes du spectacle.

Alors pour notre plaisir à tous, on va essayer ensemble de respecter deux petites règles toutes simples pour ne pas abîmer le spectacle :

> D'abord, ce que vous avez envie de dire sur le spectacle, vous le gardez dans votre tête jusqu'à la fin de la représentation et vous le direz après à vos copains, à vos maîtresses et à vos maîtres ainsi qu'aux artistes.

> Et puis vous allez ouvrir très grand vos yeux et très grand vos oreilles pour mieux voir et entendre.

C'est tout simple

Nous vous souhaitons autant de bonheur à découvrir *en corps* que nous en avons eu à le construire.

A tout de suite!
Claudine et Cathy



Synopsis du spectacle

Les séquences du spectacle :

- Respiration
- Est-ce que tu sais dire non ? oui ?
- Récitation
- Enumération Muscles et Os
- Tarentelle des Muscles et des Os
- Les verbes du corps
- La danse des verbes
- Ballons suspendus
- Ballons rebondis
- Cœur
- Etats du corps
- Maladie
- Final



Chorégraphie :

Cathy Dorn et Claudine Pissenem

Avec l'aide précieuse de **Christine Lenthéric**

Les musiques du spectacle :

- **Georges Aperghis** Récitation
- **Louis Sclavis** Tarentelle Flamande
- **Armand Amar** Shahr
- **Carlos d'Alessio** Les Bulles
- **Pedro Salvero** Bongo Bolero
- **Ouvrard** Je n'suis pas bien portant
- **Eric Weissberg** Dueling Banjos

Jeux autour du spectacle

Les quatre jeux suivants sont à faire dans la classe avec les enfants après la présentation du spectacle à l'école.

ABCDAire du Corps

Trouver des noms de A à Z d'os, de muscles ou de mots appartenant au langage du corps.

Exemple :

A comme Articulations / Anatomie / Artères / Aisne / Anus

B comme Bouche / Bassin / Bras / Biceps / Buste

C comme Cœur / Cou / Cuisse / Coccyx / Cheveux

D comme Doigt / Dent / Dos

E comme Estomac / Epaulés / Epine dorsale / Etrier (plus petit os)

F comme Front / Figure / Fesse / Foie / Femur

G comme Genou / Gorge / Goût / Ganglion / Globule

H comme Humerus / Hanche / Hémisphère / Hormone

I comme Intestin / Iris

J comme Jambe / Joue / Jumeaux

K comme Kinesthésique / Kératine

L comme Langue / Lèvres / Larmes / Langue

M comme Main / Menton / Muscles / Moelle / Machoire

N comme Nuque / Nez / Nerfs / Neurone

O comme Omoplate / Ongle / Oreille / Os / Orteil

P comme Poitrine / Pied / Peau / Poils / Poumons / Pouls

Q comme Quadriceps

R comme Rein / Rotule / Radius / Rétine

S comme Sternum / Sang / Squelette / Sacrum

T comme Tête / Tympan / Tibia / Trapèze / Triceps

U comme Urine / Urètre / Utricule

V comme Ventre / Veine / Viscère / Vessie / Vue

Y comme Yeux

Z comme Zygomatique

Le Kit du Corps

Combien y a-t'il :

d'os ?	206
de muscles ?	640
de litres de sang ?	5
de dents ?	32
de langue ?	1
de poils ?	5 millions
d'ongles ?	20
de cœur ?	1
de poumons ?	2
de lèvres ?	2
de yeux ?	2
de nez ?	1
d'oreilles ?	2
de tube digestif ?	1
de tube respiratoire ?	1
de cordes vocales ?	2
d'estomac ?	1
d'intestin grêle ?	1
de gros intestin ?	1
d'anus ?	1
de reins ?	2
de vessie ?	1
de vésicule biliaire ?	1
de foie ?	1

ainsi que des organes génitaux !
et une enveloppe de peau !



Les verbes du Corps

Relier les verbes aux parties du corps.

Testez les en mouvement.

BALANCER

TOURNER

TREMBLER

REGARDER

ONDULER

POUSSER

COURRIR

CARESSER

DESCENDRE

MONTER

les coudes

les fesses

les genoux

les yeux

le dos

le pied

les doigts



Les jeux corporels

- > Dire oui / dire non : avec la bouche, le menton, les épaules, le bassin, les genoux.
- > Ecouter le rythme du cœur, le mettre dans une autre partie du corps (courrir et s'arrêter pour le faire accélérer)
- > Se mettre à deux face à face et jouer au jeu du miroir avec les articulations
- > Inventer une dispute avec les mots du corps.

en corps



La compagnie Itinéraires propose

4 spectacles destinés au jeune public
avec 2 interprètes et chorégraphes Cathy Dorn et Claudine Pissenem

“Bulle de soi”

“Croq'en Bouche”

“Clair de Terre”

"En Corps"

Chaque spectacle dure environ 50 minutes et peut-être présenté dans les écoles maternelles et élémentaires, ou dans un centre culturel ou une salle des fêtes. (il faut que la salle puisse être obscurcie)

Tarifs:

- 527,50€ ttc pour un spectacle (maximum 170 enfants)
- 896,75€ ttc pour deux spectacles le même jour dans la même école

Un dossier pédagogique est disponible, permettant aux institutrices de préparer notre venue et de retravailler après notre passage.

Contacts :

- > Cathy Dorn 3 rue des Dentelles - 67000 Strasbourg - 03 88 22 41 51
- > Claudine Pissenem 06 14 07 06 52

Itinéraires

Compagnie de danse contemporaine
3 rue des Dentelles - 67000 Strasbourg

03 88 22 41 51



La compagnie Itinéraires est subventionnée par la Ville de Strasbourg
et par le Conseil Général du Bas-Rhin.